



Danse en Bibliothèque

La bibliothèque est un lieu de culture, pas un lieu de représentation.
Nous défendons le fait que la danse puisse exister n'importe où, et l'idée que chaque corps ait sa danse

Plutôt que de dire « spectacle », nous parlerions plus volontiers de rencontres chorégraphiques.

Penser des projets plus « légers » tels que celui-ci permet de danser un peu partout et d'envisager la danse au quotidien.

Nos danses reposent sur l'improvisation. Les textes choisis sont des appuis.

On profite ici de l'aura du lieu « bibliothèque », qui implique une certaine attention.

Dans les allées, entre les rayonnages, sur les différents niveaux du site, cette rencontre mêle différents points de vue: celui de chaque danseur ou acteur, celui de l'écriture chorégraphique, celui de la relation de la danse à la parole et aux écrits, celui du spectateur.

Le visible, l'audible, forment un ensemble de récitatifs fabriquant l'apparence. Des réseaux, des enchevêtrements, des échos, des ricochets....systèmes comportant une quantité de cachettes, de trous et de fils non tirés. Notre point de vue de danseurs/acteurs aura été une entrée possible..



Les habitués ou visiteurs pourront, par la suite, prendre le temps d'avoir une lecture plus intime avec les livres choisis pendant cette *lecture en mouvement*.

Voir même les faire découvrir à d'autres.

Et peut être entrer en danse avec nous.

Avec (selon les lieux) : Bryan Eliason, Sylvie Giron, Alice Glandier, Lisa Magnan + amateurs du groupe *Dedans Dehors*

Lieux déjà investis à plusieurs reprises dans le passé:

Médiathèque de Romans (2009, 2010), Bibliothèque Universitaire de l'ESPE / Lyon (2014)

Prochaines dates :

Bibliothèque Universitaire de l'ESPE / Lyon le 9 mars 2015

Médiathèque La Passerelle de Bourg les Valence, le 28 mars 2015